



香港鶴山同鄉會

會訊
第74期

出版者：香港鶴山同鄉會
主編：本會宣傳部
地址：香港駱克道401至403號七樓
電話：二五二七七四五·二五二九一四三零
傳真：二五二七九一零六
網址：www.hokshan.org.hk
二零一九年一月

非賣品

• 友好往來 (2018年)

七月二十日，香港印刷業商會假座美心皇宮，舉行七十九周年慶祝晚會，會長李純熙、任澤明等六位理監事出席。

八月二十九日，香港五邑同鄉慶祝國慶常設委員會，於富臨皇宮舉行籌備委員會會議，理事任偉生代表出席。

九月二十九日，五邑同鄉於富臨皇宮，舉行慶祝「中華人民共和國成立六十九周年聯歡大會」，副理事長宋少文、麥炳球等十四位理監事出席。

十月十六日，會長李玉麟、李純熙、理事長馮文傑等十八位理監事，前往澳門萬豪軒酒樓，出席由澳門鶴山同鄉會主辦的世界鶴山鄉親聯誼會第七次會員大會。



香港鶴山同鄉會成立百週年，首長與海外嘉賓於歡迎宴上合照留念



百週年華誕的海外嘉賓
理監事到機場迎接前來道賀本會

• 慈善捐款

十一月九日，本會捐助古勞鎮老人院人民幣柒仟元。

• 旅遊觀光

十一月二十五日，有九十四位會員鄉親，參加本會舉辦本港秋季一天遊。

• 秋祭

十月二十八日，執行會長楊明標、會長李純熙、理事長馮文傑等三十七位理監事及家屬，前往沙嶺拜祭鶴山先賢。

• 新增會員

二〇一八年下半年，有二十四位鄉親入會。

百年盛會 共聚鄉誼

宣傳部：易鳳翔

二〇一八年十月十五日為香港鶴山同鄉會慶祝百年華誕的美好日子，當天晚上，同鄉會筵開八十五席於九龍展覽中心宴會廳，以示慶祝。

華燈初上，鄉賢畢至，冠蓋雲集，好不熱鬧。當晚出席嘉賓有鶴山市領導，市長林賢進、人大主任馮細就、市委常委葉永雄、政協副主席崔常平等，有江門市委統戰部領導及香港中聯辦官員。海外嘉賓友會有來至智利鶴山同鄉總會、美國紐約鶴山公所、紐約鶴山厚德堂、費城鶴山公所、加拿大安省鶴山聯誼會、澳洲鶴山同鄉會、新加坡鶴山會館、馬來西亞北馬鶴山會館、烏魯地南鶴山會館、古來鶴山會館、霹靂鶴山會館、雪隆鶴山會館、厄瓜多爾、秘魯鶴山會館及澳門鶴山同鄉會，香港鶴邑鄉賢，友會社團首長等二百餘人。



六時過後，千名來自海外各地及居港鄉親魚貫入席，大會準於七時始禮，在鑼鼓聲中及醒獅帶領下，主禮嘉賓隨隨進場，依次上台就座，典禮正式開始。首先，同鄉會執行會長楊明標致開會辭，其後，理事長馮文傑致歡迎辭、市長林賢進致辭及監事長呂榮駒致感謝辭。致辭完畢，大會頒發感謝狀及紀念品予服務同鄉會三十年以上的理監事，共八人獲得此項殊榮，及後致送紀念品予是次慶典的贊助理監事；最後，各友會嘉賓互送紀念品，百年慶典儀式在莊嚴隆重氣氛中禮成，晚宴隨即開始。





晚宴進行期間，香港鶴山學校表演龍獅武術匯演及歌唱節目助慶，文娛節目在全體理監事高歌一曲“東方之珠”中帶入高潮。隨後，幸運抽獎環節隨即展開，當晚，得蒙楊明標執行會長牽頭連同各名牌代理商送出三十多隻名錶（最貴重名錶價值港幣\$100,000元），及同鄉會贊助現金作為抽獎禮品。除此之外，每位出席嘉賓均獲利是一封及百週年紀念福袋一個（內含同鄉會百週年特刊、紀念杯、紀念襟章及便攜風扇），以表大會謝意。晚會在杯觥交錯，歡樂氣氛中於子時初報，曲終人散，完滿結束。百年盛會，鄉誼情濃，有緣赴會，人生幾何。



百週年感言：歷史回顧

宣傳部：易鳳翔

我會百年華誕，欣逢盛世，會眾同心同德，上下協力，會務日隆，輝煌永續。就此美好時光，重溫歷史，緬懷前人創會初心，藉勉來者，以史為証，薪火相傳。

清末宣統年間，香港開埠未半，商賈百業均以洋人為主，華人商賈，遂拉攏宗族鄉里組織商會，透過凝聚各人的力量及財富，擴大可以動用的資源，互惠互惠，鞏固利益。組織本質不是靠契約維繫，而是靠關係倫理，以謀華人在英殖民統治下，權利得以保護。

我會創立於清末宣統年間(公元一九一一年)，由邑彥葉蘭泉先生倡議，得邑人李冠春、侯壽南、李子方等協力襄助成立，原名「鶴山商會」，於一九一八年奉准註冊為有限公司，後於一九四六年更名為「旅港鶴山同鄉會」，並於一九五九年正名為「香港鶴山同鄉會」。



第一屆理監事合照



理監事齊舉杯祝賀

我會創會初衷是團結在港鄉人，商策業務，排難解紛，敦睦鄉誼，造福桑梓。曾於四十年代，因日寇侵華，致會務停頓。抗戰勝利後，見回港鄉里日多，遂復會中興，及因商會名稱，限於商業範疇，過於狹隘，遂隨眾議，更名為同鄉會，擴大會務，廣收會員。自始，凡我同鄉有正當職業者，不論界別，皆可入會。初期，會務以凝聚海外邑僑，接濟家鄉，救災扶貧，興學辦校，造福邑人為主。至文革過後，家鄉百業待興，同鄉會遂呼籲海外僑邑及在港鄉人股商，回鄉投資，建設家鄉，振興經濟；並發動在港鄉人捐資建校、修築醫院及養老院，為邑人請命。我會歷屆理監事同人，皆能秉持我會「造福桑梓」的精神，承先啟後，繼往開來，為我會會務發揚光大。

踏入千禧世代，香港已回歸祖國，在「一國兩制」政制之下，市面一片繁榮昌盛景象，身處此境，回首前人筚路藍縷，創會艱辛的境況，真有說不出的千言萬語，百般滋味在心頭。

今藉我會百年華誕，謹此祝願「香港鶴山同鄉會」百年基業，再創高峰，崢嶸永續。



莊士敦道舊會址

世界鶴山鄉親聯誼會第七次會員大會

宣傳部：李艷群

2018年10月15日香港鶴山同鄉會一百週年誌慶晚會喜慶歡樂餘音未了，第二天10月16日會長李玉麟先生、李純熙先生及夫人，理事長馮文傑先生率領一眾理監事一起前往澳門出席世鶴大會——世界鶴山鄉親聯誼會第七次會員大會。(圖1)

無懼香港突發地鐵交通信號事故影響，眾理監事依然準時赴會。期間理事張英源先生和李艷群小姐還出席了由澳門鶴山青年會在澳門理工學院主辦的慶祝中華人民共和國成立69週年世界鶴山鄉親聯誼會第七次會員大會“一帶一路”和“大灣區”青年論壇(圖2)。好一句「青年興 國家興」，青年人作為社會新動力支柱，風華正茂，國家興盛鼎力參與。在國家發展機遇下，青年人充滿夢想，抓住機遇，展翅飛翔，未來一片光明燦爛！



圖1



圖2



圖3

晚上七時正，世鶴大會在主禮嘉賓澳門前特首何厚華先生主禮下正式揭開序幕(圖3)。典禮上宣布了會員事務外(圖4)，也揭盅了下一屆世鶴大會的主辦地將會在美國紐約。來自世界各地的會員代表還見證了澳門鶴山同鄉會第十八屆暨澳門鶴山青年會第二屆理監事就職典禮(圖5)，薪火相傳，繼續貢獻澳門鄉親！

隨著醒獅獻瑞，晚宴正式在歡呼聲中進行。世界各地會員齊舉杯，不論身在何方心繫家鄉鶴山，因為我們身上都流著鶴山水轉化成的血液溫情。

與一眾來自海外的鄉親——道別後，香港鶴山同鄉會的眾理監事代表便乘坐晚上十一時的噴射飛航船返港。

是次行程完滿結束。



圖4



圖5

會員秋遊同樂日

總務部：任偉生

圖 1

秋高氣爽，正是郊遊好時節！香港鶴山同鄉會於2018年11月25日，舉行了會員秋季旅遊同樂日，除了可與會員加強聯繫，還鼓勵長者會員，及會員年輕子女，多參與郊外康樂活動，身心舒暢外，還達致關愛共融多贏局面。當日早上，由會長李純熙，理事長馮文傑及拾多位理監事帶領下，於灣仔盧押道集合，百人大軍，擠滿了兩部旅遊大巴，天色須然灰暗，無減會員興致，車上鄉音此起彼落，不覺已到達郊遊第一景點：「元朗大棠荔枝山莊」，於門外先來個大合照後(圖1)，會員們已急不及待各自遊玩；荔枝山莊集大自然，農場和遊樂園於一身，還附有燒烤場，山莊設施(圖2)，景觀、極具心思，天然瀑布，荷花池，園林美景，小橋流水，湖心亭，錦鯉湖等充滿大自然色彩；還有昆蟲屋，養蜂場，孔雀園，駝鳥場，山羊場，育馬場，果樹園等設備，會員們上了自然教育寶貴一課。

中午時份，肚子隆隆作響，午餐時候到了，我們安排到了「大棠山莊酒家」，享用荔枝木燒鴨宴(圖3)：佳餚中 燒鴨皮脆肉嫩，陣陣荔枝果木香，果然不同凡響；元朗烏頭，配以豉汁清蒸，美味可口，還有一道薑絲炒有機芽菜，令人回味無窮，飽腹之後，到達元朗百年餅店「恆香餅廠」參觀(圖4)，恆香馳名「老婆餅」，製作過程大公開，還有免費品嚐新鮮出爐老婆餅，味蕾躍動，自然啟動購買欲，老婆餅，蛋卷，杏仁餅……幾近搶購一空，不得不讚營商智慧！

最後景點，漫步「坪洋壁畫村」，此時下起毛毛細雨，踏進鄉間小路，四處平房小屋，周遭綠油油景緻，細意欣賞繪畫於牆壁、路旁、椅子及木板上，七彩繽紛，活型活現的壁畫，雨中漫步(圖5)，藝術壁畫目不暇給，洗滌繁囂心靈，令人精神抖擻。回程車上設有抽獎助慶，最後大家還合唱一首「友誼之光」，濃濃鄉情，溢於音符，盡慶而返。



圖 2



圖 3



圖 4



圖 5

認識鄉人：劉兆銘

宣傳部：易鳳翔

劉兆銘是香港人熟識的名字，家傳戶曉的影視藝人，「香港鶴山同鄉會」會長，眾人尊稱他為「銘sir」。他為人風趣，性格開朗，平易近人，深受大家的愛戴。銘sir才藝出眾，不單是一個出色的性格演員，更是芭蕾舞演員和編舞專家。他驕人的藝術成就，從他歷年獲得的獎項殊榮，可見一斑：2002年獲香港舞蹈聯盟頒發「香港舞蹈年獎」、2007年獲香港演藝學院頒授「榮譽院士」、2010年獲香港藝術發展局頒發「2009香港藝術發展獎之傑出藝術貢獻獎」、2013年獲「第46屆TVB萬千星輝演藝人大獎」，同年更獲香港特區政府頒授「榮譽勳章」。



成功背後，銘sir在演藝生涯中的艱辛歷程，更值得年青人借鑑。銘sir少時，剛值日寇侵華，香港淪陷，小學未畢，便與家人分散逃難，回龍口家鄉活命。當時生活困苦，經常挨餓，得番薯充飢已是上皆食物。三年過後，日本戰敗，銘sir與家人便重返香江，重建家園。戰亂過後，民生凋敝，生活困苦，少年銘sir便要踏出社會，當董工，做小販，放洋海外，在船上作廚工，為的是解決生計。

他在船上工作時，經常接觸服侍一些著名藝術大師，從中感染到大師的藝術氣質，在潛移默化底下，萌生了對藝術的嚮往和追求。終於，一次他在法國馬賽登岸後，便毅然決意留法學藝。幾經辛苦，他在康城紅樓酒家找到工作，當廚工兼侍應。工作期間，他有幸認識了他的芭蕾舞啟蒙老師，俄國著名芭蕾舞演員雷里耶夫，在他的影響下，加上一個偶然的機會，銘sir終於來到康城古典芭蕾舞研究中心，在舞蹈團學校當清潔工，半工半讀，領取助學金，以30歲高齡（作為習芭蕾舞者而言）開始學習芭蕾舞。

「皇天不負有心人」銘sir的「伯樂」—洛舍拉·海塔華，法國當代著名的芭蕾舞家兼藝術總監，終於出現。她非常欣賞銘sir這位華人對芭蕾舞的熱情，及勤奮學習的態度，故特別准許銘sir旁聽她所有課程。在整個學習、鍛鍊過程中，不斷重複單調枯燥的練習，及無數次的壓腿和拉伸韌帶的傷痛，都阻礙不了銘sir學習芭蕾舞的決心，他經常告誡自己說“達到專注，追求完美”。

「機會總是留給有準備的人」在一次偶然的談話中，得悉洛舍拉·海塔華正在為編導「再生鳳凰」芭蕾舞劇中的題材而煩惱時，銘sir給了她一個創新的文化背景及故事內容，把一個東方人離鄉別井，思念故鄉景物的心情，搬上西方舞台。因此，銘sir便與洛舍拉·塔華一同編舞，並

分別擔任男女主角。幾經修編，多月排練的「再生鳳凰」終於在法國享有盛名的“香謝里舍大劇院”公演。該劇演出空前成功，好評如潮，更在法國各大劇院巡迴演出，及獲邀參加“SINDRA.ART.F藝術節”，榮獲「傑出作品獎」。銘sir自始，在寄居法國其間，得恩師洛舍拉·海塔華的栽培指導，並在她的引薦下，加入了世界四大芭蕾舞團之一的“比利時國家二十世紀芭蕾舞團”，有機與世界頂尖芭蕾舞家，同臺演出。合演的劇目有：貝多芬第九交響樂、莎士比亞的羅密歐與朱麗葉、春之祭和BOLEO等名作。一個流落異鄉的中國少年，幾經挫折，不怕辛苦，排除萬難，終於成功海外，真是我鶴邑之光。



六十年代末，銘sir因傷回港發展，在電視台當舞蹈編導及教授「形體藝術」訓練課程。於1979年被著名導演徐克賞識，邀請參演「蝶變」一片，從此奠定了他作為性格演員的形象。其後，他加入了TVB，參加了數拾部電視連續劇的演出和接拍多部電影，成績有目共睹，印象難忘。九十年代銘sir被邀前往星加坡，接拍三部星加坡電視台的連續劇，其中「金枕頭」成為獲獎作品。踏入千禧年代，他與香港芭蕾舞團演出「白蛇」和「梁祝」，並參演了第44屆香港藝術節的舞蹈劇作品「炫舞場」，皆轟動一時，一票難求。

演藝事業對銘sir固然重要，但他對故鄉感情，亦非常濃厚，他早於改革開放初期，已回鄉省親，捐獻助學。今龍口鎮中心小學仍留有“劉兆銘堂”課室作紀念。今日，踏入八六高齡的銘sir，仍努力不懈，參演電視連續劇，近作有「賭成群英會」，所扮演角色，入目三分，令人讚嘆。銘sir對表演藝術的堅持及正向人生的態度，真值得我們鄉人作為楷模。

演藝事業對銘sir固然重要，但他對故鄉感情，亦非常濃厚，他早於改革開放初期，已回鄉省親，捐獻助學。今龍口鎮中心小學仍留有“劉兆銘堂”課室作紀念。今日，踏入八六高齡的銘sir，仍努力不懈，參演電視連續劇，近作有「賭成群英會」，所扮演角色，入目三分，令人讚嘆。銘sir對表演藝術的堅持及正向人生的態度，真值得我們鄉人作為楷模。



呂秀嫻博士為本會資深會員，曾義務為本會理監事會提供營養學講座，於2018年七月榮獲《章樂綺博士亞洲營養學獎》。



【章樂綺博士亞洲營養學獎】

授予

呂秀嫻 (哲學博士、註冊營養師及營養學家)



為表揚她對《亞洲營養協會聯盟》發展和對推動本土及國際營養學所作出之傑出貢獻

於2018年7月6日

香港理工大學《第七屆亞洲膳食營養學大會》頒授

證實：

Professor Winnie Chee
Secretary General, AFDA

Chwang Leh-Chii, DrPh, RD
Honorary President, AFDA

悼念故副監事長 李澤裕先生

本會資料室

李澤裕先生已於二〇一八年十月十八日與世長辭，享年九十歲。

澤裕叔於一九八七年加入香港鶴山同鄉會理監事會，歷任康樂部長，二〇一一年更被推舉為副監事長，為同鄉會服務凡三十年。

澤裕叔自加入同鄉會以來，積極推動會務，不遺餘力，事事躬親，從不計較個人得失，提攜後輩，孜孜教誨；對鶴山家鄉公益事業，興學育才，扶貧救災，積極參與，無私奉獻精神，值得後輩們學習和敬仰。

澤裕叔於一九九七年，與當年理事長馮業昌先生首次組織「鶴邑優秀學生回鶴山家鄉參觀學習之旅」，為了令更多學生參與，澤裕叔堅持逐一致電同學，呼籲學生們回鄉交流，為今日薪火相傳，培養接班人，奠定良好基礎。現在，年輕一眾理監事，已成為同鄉會的中流砥柱，澤裕叔，你的願望已實現了！

如今斯人主懷安息，同鄉會若有所失，後輩定秉承澤裕叔精神，把同鄉會發揚光大。

澤裕叔，我們永遠懷念你！

