

# 鶴僑通訊

HONG KONG  
HOK SHAN  
ASSOCIATION  
NEWSLETTER

10

出版者：香港鶴山同鄉會  
主編：本會宣傳部  
地址：香港莊士頓道五十號三樓  
電話：五二七七四五  
承印者：廣衡印務公司  
地址：香港英皇道六五七號十一樓  
電話：五一六一五五二八  
一九八四年六月二十五日

本刊  
主題

僑居異地親如一家

作為本鄉人應知本鄉事

國有國徽，學校有校徽，會所亦應有其徽，蓋所以資識別，壯裝飾也！

本會宣傳部，前經向理事會提議，制訂會徽。當經一致贊成通過，并議決由理事林卓文、李純熙，負責設計。經由多個圖案選中上開式樣，白鶴青山，意義明朗，綴以紅圈，用以調和色素，鑄以地區會所名稱，洵為一最理想之會徽設計。

北馬鶴山會館，前致函本會，略謂：彼此同屬兄弟會，有意採用本

## 本會會徽



會設計之會徽，以貫徹僑居異地，親如一家之精神，但用字則根據各別地方之註冊名稱，例如香港鶴山同鄉會字樣，則改為北馬會館字樣，等語。當經本會議決，并已函覆讀同其議，可用本會設計之會徽式樣。似此，如果各地不論海內外，舉凡有鶴山同鄉會，或鶴山會館，如欲採用本會上開式樣之會徽，本會將可援照函覆北馬鶴山會館之成例，一律歡迎採用！

其盼此一會徽，能見諸世界上每一角落！

務

會

甲子年(1984)本會春節聯歡敬老勵學大會各理監事合照



坐左起第四人是灣仔區政務司代表。

(註：有數理事未入鏡頭)

# 1984年本會聯歡會圖片撮述

① 理事們排排坐候迎嘉賓



③ 會場裡本會首長排排坐



⑤ 李桂芳枝監勵學頒獎



⑦ 抽得第五獎已可觀了



② 任其理事長致開會詞



④ 陸容章會長敬老贈送黃金禮物



⑥ 易德馨監事長抽獎



⑧ 本會理事與嘉賓



# 故鄉曲

## 劉振餘博士遺作

本邑彥碩劉振餘君，龍口劉屋村人。鄉先賢步墀先生為其胞兄，在大道中鄰近中央市場，營茶庄生意。其時家先兄偉臣公，亦營茶葉進出口生意，互有來往，故相稔熟。

劉君嘗在嶺南大學肄業，與編者有先後同學之誼。戰前廣州復旦中學，余以創辦人之一身份，一度掌理校政，劉君同在該校任教。嗣廣東省立勤勤大學開校，彼任職講師，與余有同寅之誼。

有此淵源，易成莫逆。每課餘閒暇，輒與之散步郊外，休憩於青山綠水間。時天朗氣清，郊野靜寂，話盒打開，劉君口若懸河，滔滔不絕，天南地北，無所不知，無所不談，而政治經濟，古今人物，劉君論斷，瞭如指掌，因知其學識豐富，潛藏優厚，與其平日沉默寡言，判若兩人，余益敬重之！

戰後，復會於港。某次殷富張君，以呈堂口供一帙，托余翻譯，以時間匆逼，乃央劉君為助。詎彼信手譯來，不特快捷妥貼，而文詞語氣，與原文吻合，有若天衣無縫。

劉君早年留學法國，不特精通法文，而中英文造詣之深，於此亦可見。

戰前廣州復旦中學同學，現為商界翹楚，社團領袖者亦不少，間常舉行敘餐聯歡。某次，余函邀劉君同往參加，惟被覆函有謂『際此廢經之世，亟宜致力面壁以自慰勉』云云。此為劉君與余之最後一封信，因知其謝絕酬酢，致力著述，一派學者風度，良可欽佩。

此文，劉君詩敘吾鄉之風土人情，山村景物，讀之便知吾鄉梗概，是不可多得之佳作也。

方文燊

一九四九年，歲己丑，旅港同鄉會春節聯歡盛事也。會中曾張紅箋一紙，題曰：“鶴山的形形式式”。將本邑之山水、人物、古跡、用器、物產分類列舉，各標以最大、最高、最老、最古、最佳等字。余讀後逸興湍飛，爰湊蕪詞，籍表“同活鄉關”之雅趣。

故鄉山水道何如？人物風流地可居。

丫髻巍巍高百仞，金崗一水覽無餘。(註一)

爭傳詩殿十三家，料必詞人多似麻。最是談諧陳夢吉，琵琶絃管詠開花。(註二)。

囑咐士人萬卷羅，豪情只為讀書多。

青燈華發梁夫子，大會頒傳長壽歌。(註三)

金馬玉堂日月春，胡家進士號奇勳。

翰苑歸來霜滿髯，閨中長伴白頭人。(註四)

判牘倚梧十度秋，冰霜佐政壯徽猷。

放懷風月吟松鶴，黃會大鵬物外遊。(註五)

滿天霜雪滿天風，萬紫千紅墜泥中。

縱使花明山毓秀，春來春去恨無窮。(註六)

平生躍馬司戎韜，談笑風生落塵毛。

治世尚文亂尚武，陸家子弟大關刀。(註七)

老樹蒼藤昔日栽，山朝水橫畫圖開。

隋時古廟丹青落，剩有牆磚翳綠苔。(註八)

(註一)丫髻山高九百九十五公尺，金崗水源於崑崙，達於海口，長約六十三華里，是本縣最高之山與最長之水。

(註二)易秋河詩，列入岑南十三家詩鈔。陳夢吉，前明凌村深源里人，即今崑華鄉凌村英輔房八世祖。嘗有詩句云：“滿城絃管盡開花”，諷讀寫“枇杷”二字者。

(註三)梁耀五，雍乾間四會人，一百〇七歲時，獲課童讀書。縣會黃大鵬作梁耀五長壽歌，籍表敬老之意。

(註四)胡奇勳夫婦同諧白首，均享壽一百〇六歲，世居顯江，奇勳嘉慶間邑庠生，九十八歲鄉試舉人，九十九歲京試進士，殿試欽賜翰林院編修。

(註五)黃大鵬為本邑縣會，在任九年來，政清人和。

(註六)花毓春權本邑縣篆，於民國九年(一九二〇年)九月二日到任，四日離職，在任僅兩天，不無三日京兆之嘆。

(註七)隔萌植庭陸公祠存大關刀三柄，最重者一百二十斤，其次八十斤，再其次五十斤。相傳為陸氏子弟習武之用，想見當年之雄風。

(註八)越塘官廟，建自隋代，距今一千三百餘年。

## 故鄉曲(續)

蘭若招提閉玉關，隔山隔水隔宇寰。  
松濤鶴影龍潭寺，建自元朝大德間。(註一)。  
艷說址山與玉橋，棟樑輪奐簇雲翹。  
氤氳淑氣千年聚，故宅留傳話宋朝。(註二)。  
鶴歸華表蒼松綠，蘚漬隋碑白石斑。  
秋草暮雲歲月老，千年古塚將軍山。(註三)。  
摘斗摩星百尺樓，目空今古萬千秋。  
氣吞湖海男兒志，壓倒江城十二川。(註四)。  
百尺寒泉泉水清，試茶嘗味味橫生。  
金瓶玉甕貯瓊漿，雀舌龍團仔細烹。(註五)。  
石壁千年鬱古霞，娑娑小樹抽新芽。  
靈芝瑞草難尋覓，天賜人間白露茶。(註六)。  
烏攬盛傳赤坎多，離離壓樹影娑娑。  
贏得回甘留齒頰，故鄉風味付吟哦。(註七)。  
南莊秋圃彥冬瓜，邵地孫園到處花。  
寄語世間抱蔓客，東陵布衣事堪誇。(註八)。  
香笋雅推云益村，送犀抽錦遍田園。  
經時加食不思肉，太傅風流酒滿樽。(註九)。  
千里長河百里圍，桃花帶雨鰕魚肥。  
波光雲影長連飛，一葉漁舟映落暉。(註十)。

(註一)龍潭寺，元大德年間建，寺址在崑華鄉隔水村。

(註二)址山林氏老屋，玉橋易氏老屋，均南宋遺物，子孫世代居之，牆壁瓦簷，依然如故。

(註三)隋參軍馮惟乙墓，在滋蓼牛欄逕將軍山，距今一千四百多年。

(註四)宅梧靖村之古樓，相傳建自元末。

(註五)赤坎蟠龍坊后岡，有井深二十餘丈，水清冽，以之煮茶，歷半月而味不變。

(註六)茶山石岩頭乃彥茶之區，茶味香烈，甘芳可口，于白露日所採者，名曰白露茶，能療百病云。

(註七)赤坎所產烏攬，皮薄肉厚，無松香味，回甘可口，並可久藏不變。

(註八)南庄冬瓜，色白如銀，其味甚甜，生啖尤覺可口，且不留渣滓。

(註九)云益村彥香笋，號云益香笋，味甚美。昔白居易嗜笋，嘗有句云：“逐日常加食，經時不思肉。”

(註十)長連飛在維敦古勞大河圍內，長五百四十丈○二尺五寸，水澄澈，可見底，魚類甚衆，尤以鰕魚爲馳名。

三富村前甘蔗多，糖霜美味憶東坡。  
挺挺芳莖迎風舞，節節琅玕文不頗。(註一)  
黃洞大池敦畝寬，春風柳影翠萍寒。  
試台風雨魚翻浪，故老相傳莫下竿。(註二)  
游魚唼水醉春風，十里縱橫西後東。  
借問大塘何處有？靖村洛社各爭雄。(註三)  
鶴山烟葉號三多，芸蓼古蠶與沐河。  
年來試植美洲種，異曲同工採芝歌。(註四)  
古蠶粉葛味香甜，入市從教待價添。  
夕釜晨甑次第取，東坡定悔玉糝兼。(註五)  
甕缸最大大如何？齊召萬人擊缶歌。  
若使秦音震地响，好教壯士揮天戈。(註六)  
浪湧波連盪碧潭，吱啞不斷燕呢喃。  
好書豈壓千回讀，天意垂憐陳顯南。(註七)  
維塾中堡李豐盛，倚杖負喧自樂天。  
塵世百年○九歲，南柯一夢事如烟。(註八)  
大坪村裡有肥人，二百還加○四斤。  
樓脚獲嫌手臂短，何堪役役常苦辛。(註九)  
侏儒矮怪動人憐，自嘆蹉跎三十年。  
脚短定然手更短，佝僂賽走却占先。(註十)

(註一)三富蔗，皮青節疏，味極甜。

(註二)舊縣誌載：黃洞大魚池，寬數畝，故老相傳有魚二尾，其大如門，翻浪則雨，騰躍則晴。

(註三)維塾洛社與宅梧靖村，各有魚塘一口，面積均在六十市畝以上。

(註四)芸蓼、古蠶、沐河三處所產烟葉，其數量與品質，比別處所產者，實較多亦較佳，年來土烟銷路頓減，遂試植美國菸，成績日有進步。

(註五)古蠶粉葛，皮黃肉白，煮之則變爲橙黃色，味香甜，無渣滓，遠銷美洲頗受歡迎。東坡糝芋爲玉糝羹，使當年曾嘗古蠶粉葛，自必稱贊不已。

(註六)滙源鄉石頭村胡姓舊樓所藏甕缸，既高尚且大，能容谷達十八担之多。

(註七)陳顯南，原二區汾頭村人，向業膏丹丸散，所貼街招，必連貼二十張，甚或二十四張，張張皆有陳顯南三字，雖日過贅，亦云巧矣。

(註八)李豐盛又名阿六，維塾中堡人，享壽一百○九歲。

(註九)麥進，四會大坪村人，體重二百零四斤。

(註十)李社長身長不到二尺，背駝脚短，行走甚疾，常人不及其快，鄉民呼爲矮怪。

# 夢鄉曲

接讀一九八三年第一、二期《鶴僑鄉訊》，爰成《夢鄉曲》。

鄉心切切望鄉關。夢裡還鄉不算還。  
且喜《鶴僑鄉訊》到，與君閒話崑崙山。  
大崑崙與小崑崙，大小崑崙姊妹親。  
飛瀑千年七瓮井，琴音晝夜四時春。  
(註：崑崙山七瓮井瀑布，形成七個清潭，恍如七個音符，水聲似琴音，晝夜不停。)  
將軍百戰馬長鳴，馬耳山前風雨驚。  
磨劍磨刀好殺賊，遙知石上寶刀橫。  
(註：大崑崙西側，有兩峯形似馬耳稱馬耳山。從馬耳山西去，有址山將軍坡。距馬耳山不遠，有三寶坑，彥磨刀石。)  
擘窠波磔大如何，長過板床闊更多。  
若得當年真墨蹟，幾人羨煞右軍鵝。  
(註：崑崙山高坪，用水泥三合土塑成“鶴山”二字，為書法家呂勳武先生設計。)  
崑崙山下鶴山城，邑宰下車仙鶴迎。  
判牘餘閒耽覓句，十年雲霧住蓬瀛。  
(註：鶴山建縣，黃大鵬為首任知縣，留下詩碑紀念。畫圖省識春風面，霧鬢風鬟翠袖多。)  
共道崑崙山色好，難忘一曲海鷗歌。  
(註：香港大學地理地質系師生蒞縣訪問。“海鷗”為我縣音樂家宋年傑作。)  
關道佛山贊先生，武林絕藝早知名。  
偏身馬步善攻守，梁贊原名梁德榮。  
(註：馮棉老伯為贊先生徒孫，曾詳述其師軼事，而梁德榮之名，亦從而得傳于世。)  
贊先生是鶴山人，家住龍溪鄰海濱。  
隨父遷居佛山鎮，流香橘井杏林春。  
(註：梁贊原籍古勞龍溪西便坊人，隨父遷居佛山，云設葯材鋪。)  
遠行忽到洛陽城，贏得蛾眉月旦評。  
親授詠春拳秘笈，贊先生就此成名。  
(註：梁贊往洛陽採購葯材，適逢客棧主為嚴老四，其女詠春三娘見梁贊朝朝習武，喜其好學，遂傳藝焉。)  
不是猛龍不過江，過江奪錦世無雙。  
人和地利天時好，報捷開筵酒滿缸。  
(註《前五邑(南海、順德、新會、鶴山、高明)在西江競渡，我邑派“人和”參加，勇奪錦標。)  
白頸鷄公老人和，七星新欄龍船多。  
今年競渡競爭烈，畫槳彩旗映碧波。  
(註：“人和”自參加西江競渡獲勝歸來，即改稱“老人和”。)

# 劉振餘遺作

伏櫪懷才振鬣鳴，不辭助陣戰羣英。  
七星上將威風在，贏得人人鼓掌聲。  
(註：旅英邑僑李廣澤先生，年踰花甲，今年登七星龍舟擂鼓助陣，雄風猶在，掌聲如雷。)  
圖書設館萬人讀，館設圖書四壁春。  
此館嘉名非凡响，木材樹木更樹人。  
(註：宋公木材，德高望重。此館紀念宋公，以遂仰止之誠。)  
鐵夫畫閣照衡堂，景仰鄉賢百世芳。  
馳譽丹青憑彩筆，百年事業在書香。  
(註：鐵夫畫閣在陳山村，舊曆八月可以落成，紀念揚名國際畫家李鐵夫先生。照衡堂在南山西坡，紀念李照衡先生。)  
溫家子弟擅丹青，花萼爭輝享盛名。  
飄逸由來重氣韻，精微却使世人驚。  
(註：溫水源、溫永琛兩畫家為同宗兄弟，花萼爭輝，一時佳話。)  
樓台蕭管九華燈，歌韻悠揚迄不停。  
何用遍尋好去處，址山劇院新落成。  
(註：址山劇院可容二千三百餘人，建築金額達人民幣八十餘萬元。)  
武術發源于我國，南拳北腿各爭榮。  
邑中武術竟何似？請聽李師說幾聲。  
(註：李孟師傅，雅瑤陳山村人。曾獲佛山地區十二縣、市武術比賽一等獎。)  
名師處處有，一一皆知名。鶴城江鐵牛，桃源李勵勝。  
(註：江鐵牛師傅，曾參加全國武術比賽，獲乙等獎。李勵勝師傅是李孟先生的師傅，名門出虎將，誠不我欺。)  
陳涉足力有千斤，不怕萬馬與千軍。  
馮勝輝出人頭地，李松富平步青雲。  
(註：李孟師傅甚期望各派交流，互相切磋。)  
杰州劉永均，龍口溫其彬。功夫均突出，不甘後於人。  
更有黃玉玲，本邑雅瑤人。本是農家子，武藝日日新。  
見說龍溪有七丘，却憐蠟屐未曾遊。  
梅林瑞雪殊清絕，不須檀板自消愁。  
(註：梅崗為日遍植梅樹，故有梅林之稱。)  
桃林昔日盡鶯聲，鶯弄夕陽慰客情。  
何日重栽桃萬樹，與君把盞聽啼鶯。  
(註：臘煞崗昔日遍植桃樹，故有桃林之稱。)  
谷埠沙坪與杰州，樓台楊柳木蘭舟。  
青山不比西湖少，此地更多樓外樓。  
(註：前人詠西湖有句云：“山外青山樓外樓，西湖歌舞幾時休。”)

一九八三年七月

## 美國費城鶴山公所春宴

旅美費城鶴山公所於本年式月十三日舉行首屆春宴，假華埠醉仙樓酒家舉行。是日下午六時所有梓里踴躍參加春宴，主席李耀才、黃柱湛、書記李格光、外交李深明、財政施文忠等各職員一齊依時赴會，並邀請華埠各社團首長、親朋友好，筵開40餘席，群賓畢至，少長咸集，倍增新春新氣象；並另邀請紐約鶴山會主席李銓祥、胡明作嘉賓身份參加，紐約中國音樂社並到場助慶，以娛群衆，值此新春大吉，鶴山公所同人又添一番熱鬧云。

## 美國費城李氏公所春宴

旅美費城李氏公所同人值此甲子年雙春兼潤月，已於本年三月十二日，假費城華埠醉仙樓大酒家春宴。是日主席李開、李澤、書記旋光、外交深明、財政志中均出席宴會，所有李氏中人均熱烈參加，並每位收回席金十元，以資彌補；並邀請華埠各大社團首長及各界友好參加，筵開式十餘席，賓主叙首，濟濟一堂，恭喜發財之聲不絕於耳，酒過三巡於十一時曲終人散。

## 徵稿

本會出版之鶴僑通訊，係以聯絡鄉誼，互通訊息，加強與海外各同鄉會彼此之聯繫為宗旨。內容除綜合報導會務外，並有家鄉近貌，海外歸鴻，團體或個人消息，及詩文等欄，為此向各同鄉賢達徵稿，祈見惠鴻文，以光篇幅，則不勝幸甚！

香港鶴山同鄉會宣傳部啓

## 一九八四年紐約約埠鶴山公所職員表

| 主席  | 秘書  | 外交  | 財政  | 核數  | 樓任  | 樓業  | 中文  | 外交  | 核數  | 保管  | 委員  | 監督  |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 呂兆洪 | 黃世倫 | 黃穗養 | 溫潤文 | 溫堯鑑 | 陳榮榮 | 陳元兆 | 黃世倫 | 黃穗養 | 溫堯鑑 | 李均怡 | 黃生根 | 呂兆洪 |
| 胡明  | 溫寶駒 | 凌玉堂 | 李漢華 | 李沃均 |     |     | 溫寶駒 | 凌玉堂 | 李沃均 | 李澤光 | 鄧順  | 胡明  |

## 鳴謝

本會自發行鶴僑通訊以來，深蒙海內外鄉親會館，間常惠贈金錢，表示對本刊之支持，使本刊同人深受鼓舞，甚為感謝！

茲新加坡鶴山同鄉會館副主席黎廣泉先生，個人又樂助本通訊港幣壹千元，甚為感激！特於此一併特別致謝！

所有樂助本通訊之各鄉親會館，均已在各期刊出，此處恕不另！

## 神眼書法家 溫永琛

溫永琛君，我邑文堂人，現年六十一歲，生長於香港。自幼篤好書法，舉凡甲骨、石鼓、鐘鼎、漢簡、魏碑，以至唐宋法帖、篆書、行書、草書、楷書之屬，饒有心得，乃成絕藝，尤以小楷最為特長，能於一方寸內寫成三千字；在一枚郵票背面寫全部孝經，非肉眼所能辨認，若用放大鏡看之，則字字工整，疏密合度，氣韻生動，清麗多姿，所謂繩頭小楷，有遠過之。洵為稀世奇珍，對國畫之花鳥、人物，神采卓妙。

溫君挾其神工絕技，遍遊三洋四海五洲八十餘國，所到之處，即席揮毫，傾動朝野，獲得僑胞及彼邦人士熱烈歡迎，各國元首多予接見，並有題贈，譽之為神眼書法家，早已蜚聲國際。

溫君於本年二月廿六日來菲，舉行書畫個展，觀衆非常擁擠，均嘖嘖稱羨，歎為觀止，菲律賓鶴山同鄉會聞訊，理事長任佐苓、秘書楊南山暨各同鄉等前往展覽會場，歡叙鄉情，並攝影留念。

# 從喝古勞茶談起

吾邑古勞，地瀕西江下游之西南岸，東北與南海九江隔江相望，東連維塾坡山，西南與拱橋麥村麗水相接，對外交通便利，上透蒼梧，下達廣州，故為吾邑貨物集散地，邑中茶葉，亦在此集中批發，古勞茶就以此為名。

其實，古勞本身，未有植茶。問之當地老輩，亦謂從未見有茶樹，所以古勞茶，均來自吾邑高原山區地帶，而麗水三堡，與茶山大鄉，均是產茶最多之地方，而以麗水山，石岩頭所產者，為最有名。

古勞茶，味芬芳馥郁，好品茶者，便知其為茶之頂品，尤以古勞銀針為最。惜其產量不多，輸量不能無遠弗屆，實不能與云南之普洱，江浙之龍井相比，更不能望西冷紅茶之背項，此點吾人應加強培植，與改良推銷方法，直追及之可矣。

古勞茶，除芬芳馥郁外，另有其獨特之味道，而其獨特之味道，最能解渴，實非其他茶類所能及。據故老者言，在夏暑天時，汽水雪糕，或其他飲品，雖能解渴於一時，但一經喝古勞茶，則口角生津，其渴自止，且能維持終日，古勞茶之妙處有如此，筆者亦嘗有此經驗，認為不謬。

## 古今最貴之茶葉

• 黃金二兩一斤 •

古今最貴之茶葉為何？以地域不同，時問有異，而「銀水」亦有不同，故實難肯定何

者為最貴。惟就事論事，今日香港，最貴之茶，據某茶庄於八四年四月份之報價原而言，最貴之鐵觀音，每斤售價三百廿元；最貴之龍井，售價每斤四百元，普洱廿二安庄，每罐一百八十元，水仙則一百廿元。

至古時最貴之茶，據歐陽修在「歸田錄」中記載說：蔡君樸（蔡襄宋仙遊人，進士，歷知開封福州，泉州，杭州等縣對茶學問很有研究）作福州轉運使的時候，造了一種小片龍茶進貢，品質特別精，名叫小團，二十團重一斤，價值黃金二兩，可是往往有黃金也，買不到茶」云云。

## 泡茶須知

「茶壺切忌是鉛質或搪瓷材料。茶內所含之咖啡鹹與鉛會有化學反應，使茶之表面產生一層帶藍色的物質；至於搪瓷一旦脫落的話，內層與茶接觸時，亦會有強烈的化學反應，使茶呈黑色和帶苦澀味。」

「用來泡茶的水一定滾，最好是剛剛煮沸了的水，沖入早已溫暖的茶壺內，泡三至五分鐘始可飲用。另外一點非常重要，是很多人往往喜歡在茶壺內留存一層茶漬，這樣是完全錯誤的做法，茶壺必須經常保持清潔，清除茶漬應以熱水傾入壺內，加進梳打焗三小時，但不能因方便起見用洗潔精清洗，因為茶壺會長時間留下洗潔精氣味。」

## 品茶之三大忌

照前人經驗，飲功夫茶有三忌：

一、空腹莫飲——凡是高上的烏龍茶，其丹寧酸的含量極多，消化力甚強，數小杯落肚，絕對可能清掃腸胃中所積存食物；反應下，不慣飲的人，頃刻間立感飢餓；更受不了者，頭眩眼花欲嘔吐。如犯這種情形者，可免駕慌，只要即刻吃些東西填肚子，馬上無事。這種感應非病，行家美之謂「茶醉」。因此，凡初次參加品飲烏龍種功夫茶的人，切要緊記「空腹莫飲」。飯後或消化不良者最妙。筆者邀友品茗，一向先奉點心，以防意外。

二、睡前莫飲——因濃茶中亦含有大量咖啡鹹，刺激性很高，提神醒腦。睡前品飲，不慣者不能安眠。

三、茶冷莫飲——凡茶冷，包括性溫者，雖未經科學證明，以經驗而談，似會變寒。是故凡有風濕病或忌寒人士，莫飲為妥。

與品茶有關之傳說神話亦有三：

其一、養猴採茶：武夷名岩高峻，名茶野生於山峯上石縫中，人力不可及，山岩寺院僧人養猴，訓練以為採摘之用，此說類似神話，猴雖靈巧，在南洋有者養猴採椰事實也，惟欲猴別茶葉採摘，絕無可能，非眼見不可信也。

其二、茶壺不可清洗：俾渣積足厚時，其湯即具茶之香味香可飲。此乃嗜茶垃圾誇張妄說。據歷代名家專著中，對茶具清潔問題，極端重視，幾無一不強調品飲前後，滌洗茶具之重要。同時飲者用茶絕無可能始終專用一種茶葉，留渣積已不衛生，亦嘗不到每次所用品種之真香原味，根本失去品茶之真義。

其三、一茶葉可沖一茶壺；這一件雖類似神話，却是事實。此種茶名「仙人掌」，葉大如掌，味苦旋轉甘。筆者未見過，亦未嘗過。據「海錄碎事」卷六「格致鏡原」載：「仙人掌茶，出荊州玉泉寺。拳然重疊，狀如手掌，故號『仙人掌』，玉泉真公採而食之，年八十餘歲，顏色如桃花，此茗清香滑異於他者，所以能還童枯扶人壽。」

### 旅港鄉親籌建龍口中學

本邑龍口教育，從來發達，每年小學畢業生近千人，但自七十年代起，由於中學生眾多，而舊有之金崗中學，每年只收六個班，人數三百人，熱心人士，有見及此，乃以區長為首，成立籌建龍口中學委員會，校址定於堯溪鄉顯揚橋公路旁邊，建課室十六間，教師學生宿舍兩座，需款人民幣四十萬元（合港幣約一百五十萬元），即席推舉李德發，任其，劉啓良，易子江，馮永生，李永新先生等為旅港籌建龍口中學之負責人云。

又據家鄉籌委會決定：凡捐資港幣五百元以上者，得在學校內刻名，懸像，或以課室為命名，以資永久留念，而彰善舉云。

### 舊作 佚名

寄跡天涯似夢遊 微茫何處是瀛洲  
迢迢鄉路八千里 冉冉浮生七十秋  
故國湖山都歷覽 他邦風月且淹留  
小樓高臥忘時變 詩酒清狂樂優游

## 轉載

### 鐵夫畫閣 鶴山揭幕

#### 陳海鷹參加剪綵

【本報訊】追隨孫中山先生奔走革命，在西方研究美術垂四十年，歷任英、美、大學美術教授多年，作品入選國際畫賽達廿一幀之多的我國西畫先進李鐵夫，鶴山縣當局特在他的誕生地沙坪陳山村興建紀念他的園林式的「鐵夫畫閣」，閣內陳列了李畫師的生平事蹟史料和他創作的油畫、水彩的代表作（複製品），以及他的生前友好相贈的作品。

該畫閣已於八三年十二月中旬落成，並舉行了隆重的揭幕儀式。廣東省人大常委李超，廣東美協主席廣東畫院院長關山月，副院長黎雄才，前任廣州美術學院院長胡一川，廣州畫院院長劉崙，廣西美術學院院長楊太陽及香港美術專科學校校長陳海鷹聯合主持剪綵。參加觀禮者還有廣州詩書畫家、雕塑家、文藝界知名人士黃篤維、蔡迪支、陳雨田、陳蘆荻、高永堅、潘鶴、遲軻及縣府負責人、陳山同鄉等近千人。典禮後在座談會上與雅集中書畫家詩人們更熱情地以詩、書、畫讚揚了李鐵夫藝術的成就。

聞該畫閣將繼續擴建，廣州美術學院，亦擬興建李鐵夫作品陳列館。

## 簡報

本邑縣政府大力建設，於八三年十二月二十八日，舉行五項剪綵：（一）沙坪鎮人民大道通車，（二）沙坪區民用水自來水通水，（三）沙坪水坭廠落成，（四）李鐵夫畫閣落成，（五）龍口區中七學校新校舍落成。邀請港澳同胞，及本會會長理監事同人等回鄉觀禮，盛況空前：

\* \* \* \* \*  
北馬鶴山會館主席歐仕光，於本年一月一日到會訪問，是午適為本會團拜日，得歐君蒞臨，倍覺熱鬧！

\* \* \* \* \*  
四月十九日星加坡鶴山會館副主席黎廣泉，及菲律賓賓鶴山同鄉會副理事長陸劍雲先生蒞訪。本會同人，予以熱誠款待，商談甚洽，盡歡而散。

\* \* \* \* \*  
本年五月六日，本會理事呂振祥，為四男可翹，與徐健玉小姐結婚。在海城大酒店設筵歡宴親朋，情況熱烈！

\* \* \* \* \*  
本邑龍口籌建中學，全部建費約港幣一百五十萬元本會理事長任其，及理事李永新，為籌委之一，深慶得人云。

\* \* \* \* \*  
本月入會人數，共二人，其中李德發由普通會員轉為永遠名譽會長，陸國江入永遠名譽顧問云。

\* \* \* \* \*  
前本會會刊主編，現鶴僑通訊發起人兼主編方文泰，以患眼疾，已向會方辭去主編一職，本第十期編完後，即行告退云。



## 公益金慈善清潔籌款 鶴山學校籌款獲季军

一九八四年二月廿五日（星期六）本校兩主任（張寶蓮女士、麥愛真女士）帶領五十名公益少年團團員往香港仔水塘參加教育署舉辦之公益慈善清潔籌款運動，是次籌款運動，獲得老師、家長及學生之支持，共獲善款港幣柒仟壹佰壹拾柒元伍角伍仙正。悉數送交教育署，由教育署公益少年團負責人陪同贈送給公益金委員會。本次籌款為香港西區小學之季军。（附圖為贈送儀式時與公益金委員會負責人蕭司徒潔女士合照）。



鶴山學校公益少年團捐贈籌款後與蕭漢森夫人合照



鶴山學校乒乓球隊獲獎後與校長合照。

## 香港學界體育協辦

### 西區小學乒乓球賽

### 鶴山學校男子高、初級組掄元

一九八四年五月廿六日（星期六）由香港學界體育協會舉辦之西區小學乒乓球賽，本校上下午班組隊參加，結果男子高級組及初級組分別獲得冠軍，勇奪兩座冠軍獎座及兩座挑戰杯，為鶴山學校爭光，此次獲獎，殊非倖致，半年以來經上下午班體育科主任悉心訓練，故演出甚有水準，希望來屆加倍努力，以獲更佳戰績。（附圖為獲獎後與校長合照）。

## 鶴山學校通訊

### 學校交通安全隊

### 招收第五屆隊員

本校自一九八零年開辦交通安全隊以來，經歷四年，每年訓練一屆，服務於學校，負責各同學放學過馬路之安全，一向成績斐然，秩序整齊，獲家長老師好評。每屆之訓練，除由校方訓練步驟及指導各項交通規則外，更獲香港警察交通部專責人員蒞校督導，故每一交通安全隊隊員皆能熟習交通安全規則。畢業証書由警察交通部頒發。今年五月初招收第五屆隊員時，報名同學非常踴躍，但因名額有限，只得挑選卅五名學生參加。現已開始訓練，下一學年將可添一新力軍。（附圖為交通安全隊放學時指導同學橫過班馬時情形）。



鶴山學校交通安全隊服務情況

### 籲請供銷社紅菸收集站

#### 能體會國家四化、積極

#### 培材的政策。立即決定

#### 遷出交回元崗仔原校舍

#### 校地給當地人民，以為

#### 建校。

雅瑤區家鄉人民，海外華僑和港澳同胞，鑒於強國，必先育材，黨中央和國務院的號召：策進四化、加強智力投資。政策正確，該地區海內外人士積極擁護，都為籌建雅瑤中學而獻出一己之力量。

雅瑤地區幹部、老師、工人、農民、和服務於各地的幹部，都付出了冲天幹勁，滙票雪片飛來，不一月，已籌集了數萬元，菲律賓賓華僑，捐來了十萬披索，香港同胞，也集了三十多萬元，照原規劃第一二期基建費已足，擬定七月底動工，爭取明年秋天開課，惟原校舍校地前期，被供銷社和紅菸收集站利用了。而其他地方，亦多被僭建，區委區長去交涉收回，都未能定出時間，諸多推諉，本（六）月十四日，筆者在北湖碰見邱主任和湯副主任，請為此事幫忙（經政協李國貝先生之介）詎料亦以去年生意虧本，經濟困難對，絕不談及搬遷計劃及作出期限，似此，很可能會影響建校的進程，為此我們也經過香港籌委會的會商，提請縣領導們注意；單位的自私，主管思想的水平，不應放在國家民族利益之上。

現在海外華僑，正動員起來，同策祖國四化，提防犯錯是必須的。

### 紐約華僑

#### 關注家鄉建設

美國紐約鶴山公所，於本年四月接獲龍口區金崗鄉父老李舜甫，溫水源和金崗街生院李院長等的信，述說金崗衛生院之簡陋情況，亟待改善和需擴建的必要，接函之後，曾經商討研究，擬加以援手，惟遠隔千里，實際情況有些未明，五月該公所致函香港鶴山同鄉會去了解實際情況，香港同鄉會受托之後，亦曾派員返鄉，見過發起人溫水源等，知道他們和全院醫護人員，正從詳商議，作出規劃，一俟規劃作出，當再與紐約鄉親們商量籌集資金，據悉：滙蓼、金崗、五福、西三洞，上下那白一帶村民，遇小病都須去金崗衛生院診治，大病才送縣人民醫院，而該區旅美華僑約有一千七百多人，華僑熱愛祖國，熱愛家鄉，好做公益事業，乃係優良傳統，此舉亦純係出於自然，紐約鶴山公所，希望各地華僑，屆時亦作出反應云。

### 鶴山籌建新人民醫院

#### 李日新堂建李一諤樓

鶴山縣人民醫院，乃係戰前由華僑和本地人士集資創建起來的全縣唯一的醫院，舊名曰：「同善醫院」。

舊同善醫院坐落於沙坪近郊水東圍的一個小崗上，抗日戰爭時期，日敵壓境，那裡曾有過爭奪戰，本邑子弟，曾在此地遍洒熱血，擲了頭顱，但終敵不過日機的猛炸，醫

院成了廢墟（筆者當年是救傷員），戰後，醫院再度重建，限於需要和經濟條件，在原基礎上建成，一切簡陋。時至今日，牆壁龜裂，傾塌堪虞，前縣委書記譚星越，副書記馮松慶（今為縣長，係邑人）有見及此，乃決心重建，選定舊牛行基近小范村之田萌，劃地六十畝為新院址，集資重建。

現在第一期工程門診大樓，已由李日新堂家人捐建，建費一佰萬元人民幣，樓高四層半三千八百多個平方米，並命名曰：「李一諤樓」。

李一諤何許人也，有功於縣和華僑社會，無須筆者疊疊也。

（圖：地盤在裝下水道）



# 聯歡會上齊到聯歡



# 1983年12月26日龍口中七新校落成誌慶

龍口區中七學校新校舍是採取民辦公助，群眾集資的形式，由旅港邑賢任其，李永新等諸位先生共同集資，縣府大力支持，于一九八三年六月一日動工，到十一月十四日竣工。學校佔地十畝餘，建有三層樓房一幢，內設辦公室、客廳及標準課室共十八間，另有一幢為三層樓教師宿舍，圍牆等。校舍宏敞課室明亮，又蒙在港同胞捐贈新式書桌椅六百餘套。實為華僑，港澳同胞支持家鄉辦學又一善舉。（圖片在開幕日攝）

乙、中七開幕時盛況



甲、縣府領導層及各機關同志鄉親在主席台前攝

丁、縣首長古日新書記、香港鶴山同鄉會理事長任其副總務部長李永新及鄉親在校客廳攝



丙、師生在正校前攝



神眼書法家溫永琛（中）、任佐芬（左）、楊南山（右）。



北馬會館歐任光主席（左第六人）與本會首長及部份理監事

